

MUSEO UNICAJA JOAQUÍN PEINADO

Plaza del Gigante s/n  
29400 Ronda

**INFORMACIÓN**

T. 952 871 585

[www.fundacionunicaja.com](http://www.fundacionunicaja.com)



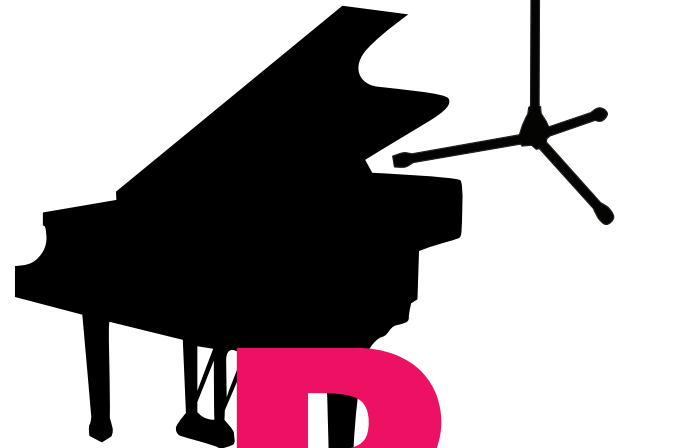
**Unicaja**  
Fundación



[www.fundacionunicaja.com](http://www.fundacionunicaja.com)

29 de abril

**E**nsemble  
Mainake



**P**aula  
Coronas

Paula Coronas & Ensemble Mainake

20:00 h.

Museo Unicaja Joaquín Peinado de Ronda

Entrada libre hasta completar aforo



**Unicaja**  
Fundación

## Programa

### Músicos

*piano*

**Paula Coronas**

### Ensemble Mainake:

*violín*

**Nicolae Faureanu**

**Daniela Basno**

*viola*

**Elena Shubirova**

*violonchelo*

**Michiel Strujik**

*contrabajo*

**Szabolcs Korkos**

*oboe*

**José Gonzaga**

*trompa*

**Alexander Georguiev**

### Programa

#### **Concierto nº 11 en Re Mayor para orquesta y piano solista**

Joseph Haydn

*Vivace*

*Un poco adagio*

*Rondo All'Ungherese*

#### **Rapsodia Sinfónica op. 66 para cuerdas y piano solista**

Joaquín Turina

## Paula Coronas



Nacida en Málaga, concluyó brillantemente sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de dicha ciudad bajo la dirección del catedrático Horacio Socías. Posteriormente perfecciona con el profesor Anatoli Povzoun en la Escuela Reina Sofía de Madrid. Ha trabajado la especialidad de música española con el maestro y reconocido pianista Esteban Sánchez.

Es profesora titular en el Conservatorio de Málaga. Asimismo es doctora en Comunicación y Música por la Universidad de dicha ciudad y Vocal de Música del Ateneo de Málaga. Ha sido distinguida recientemente con el Premio Andalucía que le ha sido otorgado por la Junta de Andalucía en reconocimiento a su labor musical.

Posee una trayectoria jalonada por prestigiosos premios en Concursos Nacionales e Internacionales. Ha ofrecido destacados recitales y conciertos con Orquesta en España, actuando en las mejores Salas y Auditorios del país así como en numerosos países europeos Alemania, Francia, Italia, Portugal, Rumanía, Hungría, entre otros.

Ha trabajado bajo la batuta de grandes directores como Edmon Colomer, Michael Thomas, Manuel Hernández Silva, Pablo González, Octav Calleya Antón García Abril, José Miguel Rodilla, entre otros.

Cuenta actualmente con una amplia discografía que registra once Cds. Cultiva la obra pianística del maestro Antón García Abril, cuya composición "Alba de los Caminos" ha sido estrenada mundialmente por Paula Coronas, a quien está dedicada la obra.

## Ensemble Mainake



Nace a partir del Cuarteto Mainake, creado en el año 1994, está integrado por cuatro profesores de la Orquesta Filarmónica de Málaga. Ha ofrecido numerosos conciertos a lo largo de toda Andalucía (Festival de Córdoba, Temporada Cameral del Teatro Maestranza de Sevilla...), en León y Madrid, colaborando de manera habitual en los ciclos de conciertos organizados en la provincia de Málaga por la Diputación Provincial Y Unicaja.

En esta ocasión especial para el ciclo Miradas al Sur, se crea el Ensemble Mainake, integrado por siete músicos, profesores todos ellos de la OFM.