

V30 21.00 h. septiembre D2 19.00 h. octubre 2016

NABUCCO

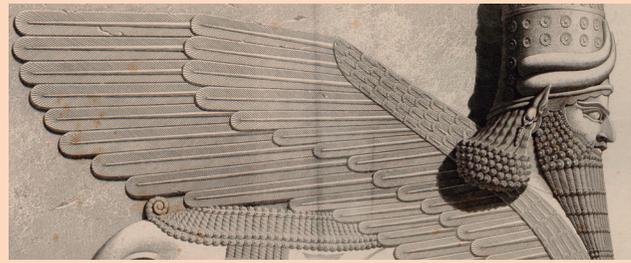
Drama lírico en cuatro actos de Giuseppe Verdi sobre libreto de T. Solera según la obra dramática *Nabucodonosor*, de A. Anicet-Bourgeois y F. Cornu, y el ballet con el mismo título de A. Cortesi.

Producción Teatro Cervantes y Telón Producciones

Solistas Luis Cansino, Mali Corbacho, Maribel Ortega y José Antonio García, entre otros.

Orquesta Filarmónica de Málaga
Coro de Ópera de Málaga

Director de escena Ignacio García
Director del coro Salvador Vázquez
Director musical Arturo Díez Boscovich



S25 20.00 h. D26 19.00 h. febrero 2017

TOSCA

Ópera en tres actos de Giacomo Puccini sobre libreto de G. Giacosa y L. Illica según la obra homónima de V. Sardou

Producción Ópera 2001

Solistas Melanie Moussay, Michelle Francis Cook, David Baños, Eduardo Sandoval, Giulio Boschetti, Paolo Ruggiero y Tihomir Androlov, entre otros.

Orquesta Sinfónica Ópera 2001
Escolanía Santa María de la Victoria

Director de escena Roberta Mattelli
Director de la escolanía Narciso Pérez del Campo
Director musical Martin Mázik - Dominique Rouits



S24 20.00 h. D25 19.00 h. junio 2017

ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA

Obras de F.A. Barbieri, F. Chueca, G. Giménez, T. Bretón y R. Chapí

Directora general Paz Volpini
Presidente de honor Plácido Domingo

Orquesta Filarmónica de Málaga
Coro de Ópera de Málaga
Ballet Español

Director de escena Jesús Peñas
Director del coro Salvador Vázquez
Director musical Pascual Osa



Considerado el mejor espectáculo de género lírico español de todos los tiempos, ha sido visto por más de 17 millones de espectadores en 38 países y 184 ciudades de todo el mundo.



FUERA DE ABONO

D6 19.00 h. noviembre 2016 RECITAL LÍRICO

AINHOA ARTETA y JOSÉ BROS

Piano Marco Evangelisti

Obras de G. Puccini, F. Cilea, P. Sorozábal, M. Penella y F.J. Barbieri



ABONOS GENERALES, con un descuento del 20% en el precio de las localidades (detalle en el cuadro inferior).

ABONOS PARA MAYORES DE 65 AÑOS, con un descuento del 50% en el precio de las localidades (detalle en el cuadro inferior).

ABONO JOVEN, para fomentar su adquisición entre los menores de 26 años, al precio especial de 50 € para los 3 títulos de la temporada. (*)

Fecha de renovación (automática) o **renuncia**, del 23 de mayo al 1 de junio.

Cargo en cuenta, del 3 al 7 de junio. La devolución del cargo supone la pérdida del abono.

Retirada de abonos renovados, desde el 7 de julio (**)

Cambio de abono, 29 y 30 de junio.

El abono se renovará automáticamente. Para poder mejorar su localidad, deberá presentarse en las taquillas del Teatro Cervantes los días indicados en horario de 9.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 h. Si encuentra alguna de su agrado, se procederá a realizar el cambio; de lo contrario, mantendrá su abono. Para facilitar este proceso, el Teatro colgará en su web los planos con las localidades disponibles a partir del 22 de junio.

NUEVOS ABONOS. En las taquillas del Teatro Cervantes, 5 y 6 de julio, de 9.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 h. El pago de los nuevos abonos se realizará en el momento de la adquisición, en efectivo o con tarjeta. En temporadas sucesivas, el pago se realizará mediante domiciliación bancaria, por lo que es necesario que nos facilite en el momento de la contratación un número de cuenta en la que efectuarla.

Precios de los abonos - Temporada 2016-17 (3 títulos)

Tipo de abono	Principal	A	B	C	D
General	192 €	120 €	90 €	65 €	40 €
Mayores de 65 años	120 €	75 €	56 €	40 €	25 €

Principal 1er piso

A butacas de patio, plateas y palcos de 1er piso

B butacas y palcos de 2º piso

C butacas de 3er piso

D Paraíso

(*) Abono Joven: filas 1 y 2 de patio de butacas, sólo el segundo día de cada programa.

(**) En deferencia a sus abonados, el Teatro Cervantes establece para ellos un plazo de compra preferente para el recital lírico de Ainhoa Arteta y José Bros. Las entradas (una por abonado) se podrán comprar exclusivamente en la taquilla del Teatro Cervantes, en horario habitual, entre el 7 y el 19 de julio, ambos incluidos.

XXVIII TEMPORADA LÍRICA

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	A	B	C	D	Descuentos
NABUCCO	54 €	40 €	29 €	18 €	Sí
TOSCA	48 €	36 €	26 €	16 €	Sí
ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA	48 €	36 €	26 €	16 €	Sí
FUERA DE ABONO AINHOA ARTETA y JOSÉ BROS	54 €	40 €	29 €	18 €	No

 Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

Temporada Lírica subvencionada por el
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)



TC TEATRO
CERVANTES



Este avance de programación tiene carácter informativo y puede ser objeto de posteriores modificaciones.
Actualizaciones en:

teatrocervantes.es

facebook twitter Instagram



Fundación Sando es una organización sin ánimo de lucro dedicada principalmente a organizar, apoyar y colaborar en proyectos relacionados con la prevención de riesgos laborales, la integración laboral y socio cultural de colectivos con dificultades de inserción, la divulgación de la cultura y el deporte o la investigación. Porque creemos en las personas y queremos un mundo más humano y responsable.

Creemos en un mundo más humano y sostenible



C/ Cortina del Muelle, 5. Planta 4
29015 Málaga Tel. 952 00 38 44

www.fundacionsando.com

XXVIII TEMPORADA LÍRICA

TEATRO CERVANTES

2016-2017

teatrocervantes.es