

SALA MARÍA CRISTINA

C/ Marqués de Valdecañas, 2
29008 Málaga

INFORMACIÓN

T. 952 13 86 58
www.obrasocialunicaja.es

VENTA DE ENTRADAS

UNITICKET
www.uniticket.es
T. 902 360 295 / 952 076 262

■ **PRÓXIMO CONCIERTO**

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA

Proyecto Promúsica

18 Junio - 20.00 horas



Unicaja
Fundación

SALA UNICAJA DE CONCIERTOS MARÍA CRISTINA

DSCH

Dmitry Dmitriyevich
Shostakovich

INTEGRAL DE LOS CUARTETOS DE CUERDA

queben.es

cuartetogranada

11 DE JUNIO DE 2016 |
20:00 h

PROGRAMA II

'DSCH'

CUARTETO N. 11, OP. 122

D. SHOSTAKOVICH.

Introduction

Scherzo

Recitative

Etude

Humoresque

Elegy

Finale

CUARTETO N. 6, OP. 101

D. SHOSTAKOVICH.

Allegretto

Moderato con moto

Lento

Lento-Allegretto

CUARTETO N. 1, OP. 49

D. SHOSTAKOVICH.

Moderato

Moderato

Allegro Molto

Allegro

cuartetogranada

VIOLÍN I

VIOLÍN II

VIOLA

VIOLONCELLO

Mario Navas

Emilia Ferríz

Manuel Moreno

Jeremías Sanz

CUARTETO GRANADA

El Cuarteto Granada es considerado uno de los grupos de cámara más atractivos del panorama musical, destacando por su enérgica interpretación y expresividad, virtuosismo escénico y depurada musicalidad. Lo forman cuatro jóvenes músicos asesorados y respaldados por el prestigioso director, violinista y miembro del Cuarteto Brodsky Michael Thomas, en Inglaterra. Estudiaron en los más prestigiosos centros europeos de Londres, París, Manchester y Granada, obteniendo becas de renombre de entidades privadas y públicas, así como varios máximos galardones.

El Cuarteto Granada, que ha ofrecido multitud de conciertos por la geografía europea desde su formación en 2008, ha obtenido reconocimientos como el "Premio Especial Fundación Musical de Málaga" a la mejor interpretación de la obra de un compositor español, 2º Premio de la 17ª Edición del Concurso Internacional "Josep Mirabent I Magrans" en Sitges o el 2º Premio del I Concurso Internacional de Música de Cámara "Anton García Abril" en Baza. Fue seleccionado por la Universidad de Viena para participar en el primer encuentro de la European Chamber Music Academy, proyecto que pudieron llevar a cabo gracias al patrocinio de la Obra Social Unicaja y el apoyo de la Universidad Internacional de Andalucía.

Cabe destacar de sus recitales en España, los celebrados recientemente en la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina de Málaga, Teatro Echegaray, Centro Unicaja de Cultura de Cádiz, Festival de Música de Oropesa del Mar en Castellón, Universidad Antonio Machado en Baeza, en el Museo Picasso de Málaga dentro del IV Ciclo de Conciertos de Cámara, Ciclo de Música de Cámara de Alhaurín de la Torre y Festival "Veranos de la Villa 2011" en Madrid, conciertos por los que reciben generosas críticas del público y de la crítica profesional

Han estrenado varias obras de cámara de compositores como Nicanor de las Heras y Juan Miguel Hidalgo, y se encuentran inmersos en la promoción de su disco "LIVE" del proyecto que comparten junto a Javier Navas & José Carra Dúo con "The Beatles Songbook" y en la preparación de su ciclo de la Integral de los cuartetos de Shostakovich en la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina.