

**SALA MARÍA CRISTINA**

C/ Marqués de Valdecañas, 2  
29008 Málaga

**INFORMACIÓN**

T. 952 13 86 58

[www.obrasocialunicaja.es](http://www.obrasocialunicaja.es)

**VENTA DE ENTRADAS**

UNITICKET

[www.uniticket.es](http://www.uniticket.es)

T. 902 360 295 / 952 076 262

■ **PRÓXIMO CONCIERTO**

**UN VIAJE POR EL MUNDO**

**Orquesta Infantil Promúsica**

30 Enero - 20.00 horas



**Unicaja**  
Fundación

# SALA UNICAJA DE CONCIERTOS MARÍA CRISTINA



# DSCH

Dmitry Dmitriyevich  
Shostakovich

INTEGRAL DE LOS CUARTETOS DE CUERDA

# cuartetogranada

23 DE ENERO DE 2016

20:00 h

## PROGRAMA I 'DSCH'

CUARTETO NO 2 EN LA MAYOR, OP. 68  
D. SHOSTAKOVICH.

*Overture: Moderato con moto*  
*Recitative and Romance: Adagio*  
*Valse: Allegro*  
*Theme and Variations: Adagio*

### DESCANSO

CUARTETO NO 8 EN DO MENOR, OP. 110  
D. SHOSTAKOVICH.

*Largo*  
*Allegro molto*  
*Allegretto*  
*Largo*  
*Largo*

El programa propuesto, cuenta con dos cuartetos, n.2 y n.8, de los quince compuestos por el genial compositor Dimitri Shostakovich (1906-1975). Uno de los compositores rusos más significativos de la historia de la música, que aumentó y ennobleció el repertorio para cuarteto de cuerda de manera significativa.

Durante el recital de hoy, a cargo del Cuarteto Granada, escucharemos el Cuarteto n.2 en la mayor, Op. 68, escrito en cuatro movimientos.

El Cuarteto de cuerda núm. 8 en do menor, opus 110, escrito en 1960, es más aclamado de todos los cuartetos de Shostakovich, con una duración de unos veinte minutos. Escrito en cinco movimientos, todos ellos en modalidad menor y enlazados sin pausa: Largo, Allegro molto, Allegretto, Largo y Largo.

## CUARTETO GRANADA

El Cuarteto Granada es considerado uno de los grupos de cámara más atractivos del panorama musical, destacando por su enérgica interpretación y expresividad, virtuosismo escénico y depurada musicalidad. Lo forman cuatro jóvenes músicos asesorados y respaldados por el prestigioso director, violinista y miembro del Cuarteto Brodsky Michael Thomas, en Inglaterra. Estudiaron en los más prestigiosos centros europeos de Londres, París, Manchester y Granada, obteniendo becas de renombre de entidades privadas y públicas, así como varios máximos galardones.

El Cuarteto Granada, que ha ofrecido multitud de conciertos por la geografía europea desde su formación en 2008, ha obtenido reconocimientos como el "Premio Especial Fundación Musical de Málaga" a la mejor interpretación de la obra de un compositor español, 2º Premio de la 17ª Edición del Concurso Internacional "Josep Mirabent I Magrans" en Sitges o el 2º Premio del I Concurso Internacional de Música de Cámara "Anton García Abril" en Baza. Fue seleccionado por la Universidad de Viena para participar en el primer encuentro de la European Chamber Music Academy, proyecto que pudieron llevar a cabo gracias al patrocinio de la Obra Social Unicaja y el apoyo de la Universidad Internacional de Andalucía.

Cabe destacar de sus recitales en España, los celebrados recientemente en la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina de Málaga, Teatro Echegaray, Centro Unicaja de Cultura de Cádiz, Festival de Música de Oropesa del Mar en Castellón, Universidad Antonio Machado en Baeza, en el Museo Picasso de Málaga dentro del IV Ciclo de Conciertos de Cámara, Ciclo de Música de Cámara de Alhaurín de la Torre y Festival "Veranos de la Villa 2011" en Madrid, conciertos por los que reciben generosas críticas del público y de la crítica profesional

Han estrenado varias obras de cámara de compositores como Nicanor de las Heras y Juan Miguel Hidalgo, y se encuentran inmersos en la promoción de su disco "LIVE" del proyecto que comparten junto a Javier Navas & José Carra Dúo con "The Beatles Songbook" y en la preparación de su ciclo de la Integral de los cuartetos de Shostakovich en la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina.