

El Proyecto Orquestal Promúsica se funda en el año 2009 y consiste en un programa formativo orquestal integral para jóvenes instrumentistas de cuerda, impulsado y patrocinado por la Fundación Musical de Málaga y diseñado y dirigido por el violinista y pedagogo malagueño Javier Claudio, catedrático de violín en el Conservatorio Superior de Música de Málaga, miembro de diferentes conjuntos sinfónicos y camerísticos, profesor asociado y doctor en didáctica por la Universidad de Málaga y colaborador musical de la cadena Ser.

El Proyecto está sustentado por la Asociación Promúsica de Málaga y con él colaboran con instituciones y empresas como la casa de cuerdas Thomastik de Viena, Ateneo, entidades benéficas, Fundación Unicaja,...

El Proyecto tiene como objetivo ofrecer apoyo, formación orquestal y estímulo musical actualmente a cerca de un centenar de niños y jóvenes de 9 a 24 años.

La característica más destacada del proyecto es que los alumnos mayores ayudan como voluntarios en la formación de los más pequeños, creando una imbricación muy especial entre todos ellos.

Promúsica se ha convertido por méritos propios en uno de los proyectos más novedosos e importantes para instrumentos de cuerda del país y una de las señas identitarias culturales de su ciudad, donde viene realizando desde su fundación una intensa actividad musical que supera, en tan solo ocho años, cerca de doscientos cincuenta conciertos en Málaga, en otras ciudades españolas y en nueve giras internacionales por países como Italia, Portugal, Francia, Rep. Checa, Eslovaquia o Austria, con actuaciones en salas como el Musikverein o el Konzerthaus de Viena.

Sus programas abarcan autores de todas las épocas y estilos, solistas jóvenes y profesionales, coros e incluso estrenos absolutos.

Las orquestas del proyecto Promúsica han sido premiadas en numerosas ocasiones: en el concurso Orfeo (2015), en el Concurso MalagaCrea (2011) -Mención de Honor-, en el Festival Mundial Cum Laude (Viena 2015) -2º premio-, Concurso Internacional YoungBohemia (Praga 2016) -1º premio- e International Festival of Bratislava (2017) -1º premio-.

Han grabado tres cds que están además en Spotify e iTunes.

Desde 2012 están integrados en Unesco. Para los próximos meses, tienen previsto importantes proyectos nacionales e internacionales.

SALA UNICAJA DE CONCIERTOS
MARÍA CRISTINA

C/ Marqués de Valdecañas, 2 Málaga
De lunes a viernes de 10 a 20 h.
952 219 533

salamariacristina@obrasocialunicaja.com

PRECIO DE LAS LOCALIDADES
Orquesta Infantil | 5 €
Joven Orquesta | 8 €
Orquesta de Cámara | 10 €
Réquiem de Mozart y Música ¡De Cine! | 12 €

Venta de entradas en
www.uniticket.es
902 360 295 | 952 076 262



www.fundacionunicaja.com

PROYECTO ORQUESTAL PROMÚSICA DE MÁLAGA

Temporada 2017/18



FUNDACIÓN UNICAJA Y PROYECTO ORQUESTAL PROMÚSICA DE MÁLAGA

Temporada 2017/18

¡LA MÚSICA ES VIDA,
VÍVELA CON NOSOTROS!

Director Artístico JAVIER CLAUDIO PORTALES

SALA UNICAJA DE CONCIERTOS
MARÍA CRISTINA. 20 H.

Os presentamos un año más -y ya van cuatro- la nueva temporada de conciertos de nuestras tres orquestas del Proyecto Promúsica de Málaga, fruto del convenio entre Promúsica y Fundación Unicaja, preparada como siempre con esmero con un doble objetivo: en primer lugar, formar y ofrecerle una experiencia enriquecedora al más del centenar de jóvenes -instrumentistas, cantantes, actores y bailarines- que pasarán por nuestra querida Sala Unicaja de Conciertos María Cristina y también, como no, con el objetivo de entretener y emocionar -crear público- a todos los que quieran pasar un rato disfrutando de unos programas muy atractivos y variados que incluyen compositores del repertorio tradicional: A. Vivaldi, J.S. Bach, W.A. Mozart, P.I. Tchaikovsky o E. Grieg, entre otros, hasta compositores por descubrir como A. Guinovart, F. Farkas o incluso algún estreno absoluto, además de música de Queen, Lady Gaga o Coldplay para todos los públicos. También habrá brillantes solistas jóvenes y profesionales cualificados. Incluimos conciertos monográficos y celebraciones de fechas señaladas como la navidad, día europeo de la música, san Valentín, música de películas o música sacra. En estos programas buscamos acercarnos tanto a melómanos como a neófitos y sobre todo, poner en valor la música con las explicaciones pertinentes antes de cada obra, como en años anteriores. En este sentido, hemos pensado, para algunos conciertos, compartir escenario y nuestra música con otras artes como la danza o el teatro para conformar un muy apetecible plan cultural para los sábados, sabemos que son cada vez más los que os acercáis a nuestros conciertos mensuales. Esta temporada prometemos sorprenderos una vez más, hemos puesto como siempre nuestro corazón y toda nuestra ilusión en ello.

Un último ruego, por favor, consuman cultura en nuestra ciudad.

¡¡La música es vida, vívela con nosotros!!

JAVIER CLAUDIO PORTALES

Director artístico del Proyecto Orquestal Promúsica de Málaga

30 SEPTIEMBRE 2017

MENUDOS MÚSICOS

Orquesta Infantil Promúsica

Directora | **María Varia**

Subdirector | **Guillermo Alba**

Violines Solistas | **Gianluca Beriol, Nadia Salas,**

Clara Cembero, Irene Solano

Violonchelo Solista | **Clara Fang**

Viola Solista | **Elena García**

Obras de **A. Vivaldi, G. Ph. Telemann, J.P. Bréval,**
O. Rieding, J. Dancla

28 OCTUBRE 2017

MÚSICA ESPECTACULAR

Orquesta de Cámara Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Violín Solista | **Óscar Sánchez López**

Obras | **Suite Holdberg op.40 de E. Grieg |**
Aires Bohemios de P. de Sarasate | Suite del film
'Psicosis' de A. Hitchcock por B. Hermann

25 NOVIEMBRE 2017

CON MUCHO RITMO: DE VIVALDI A LADY GAGA

Joven Orquesta Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Percusión | **Juan M. Torres**

Piano | **Mario Pagnoza**

Obras de **F. Rameau, A. Vivaldi, P. Warlok, F. Farkas,**
H. Burgoyne, Coldplay, Queen y Lady Gaga

16 DICIEMBRE 2017

CONCIERTO TRADICIONAL DE NAVIDAD

Proyecto Orquestal Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Colaboran | **Orfeón Universitario y Escolanía de Málaga**

Director | **Mario Porras**

Obras de **A. Corelli, D. Buxtehude, J. Rutter,**
familia Strauss, piezas para la Navidad y
villancicos de diferentes países

17 FEBRERO 2018

MÚSICA Y DANZA PARA SAN VALENTÍN

Joven Orquesta Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Violines Solistas | **Pablo Martín, David Posé**

Colabora | **Escuela Happy Style Dance de Málaga**

Directora | **Pepa Martín**

Coreógrafo | **David Segura**

Obras de **J.S. Bach, A. Ponchielli, P.I. Tchaikovsky,**
L. Delibes, B. Britten, J. Puccini, E. Elgar, C. Gardel
y L. Cohen

24 MARZO 2018

RÉQUIEM DE W.A. MOZART

Orquesta de Cámara Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Soprano | **Paloma Alvelo**

Mezzosoprano | **Alicia Naranjo**

Tenor | **Francisco Arbós**

Bajo | **José Antonio Ariza**

Colabora | **Orfeón Universitario de Málaga**

Director | **Mario Porras**

28 ABRIL 2018

MÚSICA ¡DE CINE!

Joven Orquesta Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Colabora | **Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga**

Bandas Sonoras de Películas | **Cinema Paradiso,**
Spartakus, Forrest Gump, La Familia Addams,
Eduardo Manostijeras, La Lista de Schindler, Star Wars,
Austin Powers, Frozen, Pesadilla antes de Navidad
y El Rey León

5 MAYO 2018

SENTIDO Y SENSIBILIDAD

Orquesta de Cámara Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Solistas | **Almudena González (flauta),**
Cristina Naranjo (piano)

Obras | **Adagio para cuerdas de S. Barber |**
Concierto para flauta, piano y cuerdas de A. Guinovart |
Concerto Grosso "Palladio" de K. Jenkins

16 JUNIO 2018

DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA

Proyecto Orquestal Promúsica

Director | **Javier Claudio**

Solista | **Ana Candelaria Vázquez (oboe)**

Obras de **A. Vivaldi, G. Bizet, I. Albéniz, P. Breiner,**
B. McBrien, E. Salguero y J. Claudio

