

SALA MARÍA CRISTINA

C/ Marqués de Valdecañas, 2
29008 Málaga

INFORMACIÓN

T. 952 13 86 58
www.obrasocialunicaja.es

VENTA DE ENTRADAS

UNITICKET
www.uniticket.es
T. 902 360 295 / 952 076 262

■ **PRÓXIMO CONCIERTO**

DE LOS MUSICALES AL POP
Joven Orquesta Promúsica
16 Abril - 20.00 horas



SALA UNICAJA DE CONCIERTOS
MARÍA CRISTINA



*Obras maestras del
Clasicismo Centroeuropeo*

Orquesta
de Cámara
Promúsica

19 DE MARZO DE 2016 |
20:00 h

PROGRAMA OBRAS MAESTRAS DEL CLASICISMO CENTROEUROPEO

I PARTE

SINF. CONCERTANTE EN MI BEMOL MAYOR,
PARA VIOLÍN Y VIOLA, K 364/320D.

W.A. MOZART

Allegro maestoso

Andante

Presto

SOLISTAS:

Irene Martín (violín)

Eugenio Robles (viola)

II PARTE

SINFONÍA Nº 45 EN FA# MENOR "DE LOS ADIOSES"

J.HAYDN

Allegro assai

Adagio

Minueto: Allegretto

Finale: Presto -Adagio

Director: Javier Claudio

ORQUESTA DE CÁMARA PROMÚSICA DE MÁLAGA

El Proyecto Orquestal Promúsica se funda en el año 2009 y consiste en un programa formativo orquestal integral para jóvenes instrumentistas de cuerda, creado y dirigido por el violinista y pedagogo malagueño Javier Claudio, profesor de violín en el Conservatorio Superior de Música, miembro de diferentes conjuntos sinfónicos y camerísticos, profesor asociado de la UMA y doctor en didáctica por la Universidad de Málaga y colaborador musical de la SER.

Este programa, que está sustentado por la Asociación Promúsica de Málaga, está patrocinado por la Fundación Musical de Málaga y la casa de cuerdas Thomastik de Viena. Tiene como objetivo ofrecer apoyo, formación y estímulo musical actualmente a más de noventa niños y jóvenes de 6 a 26 años. La característica más destacada del proyecto es que los alumnos mayores ayudan como voluntarios en la formación de los más pequeños, creando una imbricación muy especial entre todos.

El Proyecto Promúsica se ha convertido en una de las señas identitarias culturales de su ciudad, donde viene realizando desde su fundación una intensa actividad musical que supera en tan solo seis años cerca de un centenar y medio de conciertos en Málaga, otras ciudades españolas y en diferentes giras por países como Italia, Portugal, Francia o Austria.

Las orquestas del proyecto han sido premiadas en el concurso Orfeo 2015, en el Concurso MalagaCrea 2011 -Mención-y en el Festival Mundial Cum Laude 2015 -2º Premio-de Viena. Han grabado dos cds que están además en portales mundiales de descargas como Spotify o iTunes. Desde 2012 están integrados en Unesco. Para los próximos meses, las orquestas del proyecto tienen previsto diferentes actuaciones nacionales e internacionales.